



INTRODUCCIÓN

La lucha, es un deporte, que sigue una serie de reglas, las cuales constituyen la dinámica del reglamento del combate la cual tiene como objetivo poner al contrincante de espaldas sobre el colchón o ganar por puntos. Estas reglas se aplican en todos los estilos reconocidos por la lucha moderna, la cual es dirigida por la UWW.

La lucha sigue inmersa en constantes modificaciones de sus reglas las cuales de un año a otro cambian significativamente. Estos cambios van dirigidos a que los luchadores sean más eficientes en el desempeño del combate obligando a que su preparación garantice cada vez más la disminución del margen de error, tanto en la preparación física como en el pensamiento técnico táctico.

El tiempo de descanso entre periodos de combates de apenas treinta segundos, las rondas de eliminación y clasificación pueden modificar el desarrollo de la estrategia competitiva, entonces el proceso pedagógico del entrenamiento del luchador debe garantizar que los competidores mantengan la actividad propositiva durante el combate por tanto es importante el perfeccionamiento de la técnico táctico, la eficiencia en el rendimiento físico así como en el dominio de situaciones estresantes de la conducción del combate.

Tomando en cuenta esta condición del combate en la lucha podemos definir que resulta interesante analizar el comportamiento motor durante el combate de los luchadores selección Jalisco estilo libre.

El objetivo de este estudio es observar ¿Cuáles son las características principales del comportamiento motor durante el combate de los luchadores selección Jalisco estilo libre?

PREGUNTAS

- ¿Que relación existe entre los indicadores psicológicos, fisiológicos, la situación del combate y el desempeño motor de los luchadores estilo libre selección Jalisco?
- ¿Cómo se comporta la relación entre los indicadores psicológicos, fisiológicos, la situación del combate y el desempeño motor de los luchadores estilo libre selección Jalisco en los grupos de divisiones de peso?
- ¿El nivel de experiencia deportiva modifica el desempeño motor en el combate según la situación de este?
- ¿Qué diferencias existen entre el comportamiento motor de los luchadores estilo libre de Jalisco según el nivel de experiencia deportiva?
- ¿Cuáles son las principales manifestaciones de conducta de los luchadores del estilo libre selección Jalisco ante las diferentes situaciones de combate?
- El periodo intermedio de descanso de la lucha consta de solo 30 segundos. ¿El conocimiento del comportamiento motor de los luchadores estilo libre selección Jalisco en el combate según la situación del marcador, podría ayudar al entrenador a ordenar el trabajo Pedagógico en la esquina durante el periodo de descanso?

MUESTRA

Presentaremos una muestra de 30 luchadores del estilo libre selección Jalisco, 10 luchadores de cada categoría convocada a Juegos Nacionales CONADE escolares, cadetes, juveniles 33.0% de cada categoría, a partir de la experiencia competitiva por el volumen de combates realizados según la categoría se establecieron tres niveles a los que llamamos niveles de experiencia deportiva (NED). Nivel I para los escolares, nivel II para los cadetes y Nivel III para los luchadores juveniles. Además, la división de peso según la categoría para este estudio se subdividió en tres grupos a los que llamamos divisiones pequeñas, medianas y grandes.

METODOLOGÍA

Se observarán un total de 150 combates, cada luchador realizara 5 combates. Se tendrá en cuenta el control de la frecuencia cardíaca al inicio en el intermedio y al final de cada combate, se evaluarán la calidad de ejecuciones técnicas de bien, regular y mal, así como la efectividad técnica efectiva si al menos se logra un punto técnico o no efectiva si es fallido el intento, se observará la conducta de cada luchador en relación a la combatividad y al final del encuentro se tomarán muestras para observar la movilización del lactato El primer periodo de cada encuentro los luchadores tendrán total libertad, al terminar periodo en el descanso de 30 segundos el luchador tendrá una situación diferente para cada combate que serán (Ganando por marcador cerrado entre 1 - 4 puntos) (Ganando con marcador amplio entre 5 - 9 puntos) (Perdiendo por marcador cerrado entre 1 - 4 puntos) (Perdiendo con marcador amplio entre 5 - 9 puntos) (Situación de marcador igual "EMPATE").

Cada combate será grabado para su posterior análisis.

INSTRUMENTOS

Se utilizará un protocolo de observación de fabricación propia donde se tendrá el registro del desempeño motor técnico táctico de cada luchador, se capturará el comportamiento de los indicadores biológicos funcionales como frecuencia cardíaca, lactato, y principales conductas ante las diferentes situaciones del marcador en el combate.

BIBLIOGRAFÍA

- De Torres, R. (2018). Relación entre la fatiga objetiva y subjetiva en deportistas d lucha libre Olímpica Torres del Campo. 15 noviembre del 2020, de Universidad de Jaén. Didáctica de la Expresión Musical,Plástica y Corporal Sitio web:<http://tauja.ujaen.es/handle/10953.1/11974>
- López, J., Gullón, M., Torres, D., Bonete, R., Berengüi, A., Díaz, A., Martínez, V., Baños, J. (2001). Rendimiento físico y psicológico en lucha olímpica: predictores del éxito en lucha femenina. Anales De Psicología / Annals of Psychology, Vol. 28 Núm. 1 (2012), pp. 215-222.
- Rodríguez N., Rodríguez, A.(2011). La realización de las acciones técnicas de la Lucha Olímpica, vinculados a aspectos generales de las ciencias biológicas. ARRANCADA, Vol. 11 2011 Num. 20,pp.12.
- Zamora, E., Rubio, F., Hernandez, V., Lopez, J. (2017). Intervención Psicológica para el control de la ansiedad en un deportista Español de Lucha Grecorromana. Acción Psicológica, vol. 14 Núm. 2, pp. 211-224.